

Título do Trabalho:

PRÁTICA INOVADORA EM ENSINO DE HISTÓRIA DA ARQUITETURA RASILEIRA

Docente responsável:

Andrey Rosenthal Schlee

Resumo

Segundo as diretrizes curriculares nacionais para o ensino de Arquitetura e Urbanismo, as propostas pedagógicas devem garantir a formação de um profissional generalista, com competências e habilidades para, entre outras coisas, conhecer a de teoria e a história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo, considerando sua produção no contexto social, cultural, político e econômico e tendo como objetivo a reflexão crítica e a pesquisa. Sendo assim, durante os anos de 2020-2021, foi desenvolvido como instrumento de avaliação de disciplina de **História da Arquitetura Brasileira**, o **Trabalho** que apresentamos ao Prêmio CAU/DF. **Trabalho** considerado como uma prática inovadora em ensino de história, uma vez que superou o conjunto de dificuldades impostas pelo isolamento social em que vivemos nos últimos anos, garantindo uma produção de conhecimento e reflexão crítica com qualidade, a partir de pesquisa orientada na Hemeroteca Digital do Brasil (Biblioteca Nacional). No caso, a inovação reside na possibilidade de manter a qualidade do curso, mesmo remoto, com estudantes residindo em várias unidades da federação, pesquisando temas de livre escolha a um custo muito baixo. Ao todo, foram orientados cerca de 180 **trabalhos** que, em função da metodologia adotada, privilegiaram temas significativos como o espaço da mulher na arquitetura brasileira, a origem das favelas, o espaço da mulher, a arquitetura dos terreiros de candomblé e de umbanda, arquitetura e literatura, entre outros.