Selo **CAU**/DF
Arquitetura de Brasília

Cultura Inglesa (Asa Sul)

Indicação: Comissão Temporária de Patrimônio do CAU/DF
e Daniel Dubugras, neto do arquiteto responsável pelo projeto, via formulário.
Avaliadores: arquitetos **Pedro Roberto e Renata Seabra**
Data da avaliação: 05 de novembro de 2021
Autoria original: **Elvin Mackay Dubugras**
Gerente em exercício: Priscilla de Oliveira Silva

Prezados colaboradores e comunidade,

O Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Distrito Federal (CAU/ DF) homenageia a **Cultura Inglesa Asa Sul** pela sua qualidade arquitetônica, boa conservação e contribuição para a história da arquitetura moderna brasileira.

O edifício foi um dos trinta indicados pela Comissão Temporária de Patrimônio do CAU/DF para o recebimento do Selo CAU/DF – Arquitetura de Brasília. No dia 05 de novembro, a escola foi vistoriada pela equipe avaliadora, que apresentou seus argumentos à comissão no dia 11 de novembro de 2021. Após criteriosa análise, a **Cultura Inglesa Asa Sul** foi classificada entre as seis escolas a receberem o Selo na edição 2021.

Além da arquitetura do edifício, cuja construção data de 1976, a avaliação centrou-se nas questões de preservação e manutenção das suas características originais – em especial sua forma e estrutura – com ênfase na área comum e fachadas do edifício.

Como aspectos positivos da avaliação, destacaram-se:

CATEGORIA: ACESSO/FACHADAS

- Forma arquitetônica bem conservada;
- Harmonia estética do conjunto;
- Boa manutenção dos materiais das fachadas frontal, posterior e laterais;
- Esquadrias, aberturas e estruturas originais em bom estado de conservação;

CATEGORIA: ÁREA COMUM INTERNA

- Harmonia estética, revitalização e conservação dos materiais originais na área comum;
- Ótima manutenção da área interna em geral.
- O bloco acrescido respeitou as características gerais, em harmonia com o conjuto.
- Jardins em ótimo estado de cuidado e manutenção.

Selo **CAU**/DF
Arquitetura de Brasília

Como aspectos negativos, foram verificados alguns problemas que podem ser corrigidos, com projeto adequado e restauração de revestimentos. Destacamos:

CATEGORIA: FACHADAS

- A aplicação de pintura sobre a estrutura original de concreto interferiu na leitura da materialidade do projeto. Apesar de ser um item de difícil cuidado, já existem técnicas adequadas de manutenção desse tipo de estrutura que não descaracterizam a sua aparência;
- O emprego de películas espelhadas altera a percepção da transparência dos vidros originais, interferindo na leitura estética e leveza da fachada principal.

CATEGORIA: ÁREA COMUM INTERNA

- Pintura sobre o concreto aparente na área interna, como na escada do hall principal, em que foi aplicada textura que imita concreto;
- Uso de forros, revestimentos e iluminação em dissonância com a arquitetura original, particularmente no hall de entrada, que perdeu sua originalidade.

Nesse contexto, após contabilizados os apontamentos inerentes a esta etapa de avaliação, considerados diferentes pesos atribuídos às categorias (critérios de relevância), o edifício figurou em entre as seis escolas mais bem avaliadas de 2021.

Em outras palavras, o seu estado de conservação é **ÓTIMO** e garante a originalidade das linhas arquitetônicas, dentro dos princípios da arquitetura de Brasília.

O CAU/DF parabeniza a gestão da escola pela iniciativa de cuidado e pelo respeito à arquitetura original da **Cultura Inglesa**, que torna o edifício uma referência para toda a cidade.

Em, 06/12/2021.

Atenciosamente,

Comissão Temporária de Patrimônio do CAU/DF

Pedro de Almeida Grilo

Coordenador da Comissão de Patrimônio do CAU/DF